

ペアーレ中海をもっと楽しむ！あなたの“やりたい！”に出会う情報誌

なかのうみ

2020

8

定価：無料

創刊号

こんな教室があつたんだ!!

講師が語る

教室の魅力

インタビューしました♪

飾り巻き寿司 ～田中佳代子先生～

陶芸教室 ～上田正規先生～

詩画てがみ ～はらだとしこ先生～

楽しく学ぶ将棋教室 ～興津信之先生～

せんせいのさくひんしょうかい
カルチャー作品紹介
洋彩水墨画教室

なかのうみ

創刊のごあいさつ

なかのうみを手に取っていただき、ありがとうございます。

なかのうみは、ペアーレ中海にあるたくさんのカルチャースクールをご紹介しますことを目的に創刊した情報誌です。

ペアーレ中海には約100種類のカルチャースクールがあります。しかし、実際に皆さんが利用するスクールには限界があります。

「え～こんなカルチャースクールがあったんだ！」
「このカルチャースクールってこんな活動をしているんだ！」
「やってみたい！」

この情報誌を通して、そのような気持ちになっていただければと考えております。

カルチャースクールを担当する先生方も多彩で、個性豊かです。そんな先生方の人となりも伝えることが出来ればと考えています。

ペアーレ中海にはたくさんのカルチャースクールがあります。ぜひこの情報誌をもとに、カルチャースクールに触れ、新しい出会いを発見してみてください。

ペアーレ中海スタッフ一同

せんせいのすくひんしょうかい

講師の先生方の作品をご紹介します



〔奥入瀬溪流〕
(文部科学大臣賞受賞)

東北の奥入瀬は、画人の人達がモチーフにする風景です。
私も行って見て、とても感動を覚えました。
怒涛の様に流れる川の水、爽やかな風が古木と樹木間を通り抜ける。
体一杯に空気を吸い込み、スケッチブックに書き続けた作品です。
上にある山は八甲田山春なのに雪景色です。



〔雨の古刹〕

300年とも400年と言われる清水寺。
昔からこの石段を上り下りしてお参りする人々の
思い入りで、石段の石もちびて、丸く角を取ったかに見えます。
梅雨時、あじさいの花も淡く色をそめた雨の清水寺の入口、
山門の石段、お参りする人への思いを込めて書いた作品です。



洋彩水墨画講師

内田洋子先生

内田 洋彩(うちだ・ようさい)

1942年10月生まれ

1987年 皓墨会・島田皓紀先生入門

2000年 総合水墨画展「奔流」大賞受賞

2001年 全日本水墨画秀作展「幽玄」準大賞受賞

2011年 全国水墨画美術協会無鑑査

2012年 同協会評議員

2014年 協会認定「水墨画講師」免状取得

2016年 皓墨会講師

画集「水墨画・季節の詩情」出版(秀作社)

全日本水墨画秀作展 文部科学大臣賞受賞

2017年 ペアール中海カルチャー教室「洋彩水墨画教室」開講

全日本水墨画秀作展 総務大臣賞受賞

講師が語る 教室の魅力

担当講座名：飾り巻き寿司を作ってみよう！
JSIA 飾り巻き寿司1級インストラクター
田中 佳代子さん

「飾り巻き寿司を作ってみよう」講座担当の田中先生。飾り巻き寿司を通してたくさんの活動をされています。そんな先生に飾り巻き寿司の魅力を語っていただきました。

——— 巻き寿司を作り始めたきっかけは？
何だったのでしょうか？

香港在住時代、香港人の友人のクッキングスタジオで日本料理を教えていたのですが、日本に馴染のあるものでもっと日本の良さを広められる料理はないか？と考えたところ、親しみやすい巻き寿司が思い浮かび、一から学ぶうちに、巻き寿司の魅力に憑りつかれてしまいました。

——— 教室の内容について教えてください。

毎回旬の食材を使った巻き寿司と、お楽しみの飾り巻き寿司を作っています。いつも笑顔の絶えない楽しい教室です♪

——— 巻き寿司講座の魅力を教えてください。

やはり、自分で作って自分で食べれるところですね！！

同じデザインの巻き寿司でも個々で出来栄が違うのも楽しさのひとつです。



——— 今まで作った巻き寿司で
思い出に残る作品を教えてください。

まだ始めたばかりの頃、緑化イベントで作ったグリーンをテーマにした作品がとても思い出に残っています。一般的な巻き寿司だけでなく、いろいろな飾り寿司やベジタブルカー

ピングもプラスしてして、とても色鮮やかなプレートになりました。



——— 先生から受講を検討されている方へメッセージをお願いします。

おひとりでの参加はもちろん、ご家族・お友達同士でも楽しめる講座です♪
丁寧に指導いたしますのでお気軽にご参加ください！そして、出来上がった巻き寿司を切る瞬間のワクワクを、ぜひ一緒に体感しましょう！！



【受講生の声】

元々、海苔巻きが好きで、チラシで見つけた体験に参加したのがきっかけで本講座を受講中です。教室の雰囲気はとてもアットホームで、先生もいつも丁寧にわかりやすく指導して下さいます。出来上がった巻き寿司を切る瞬間が毎回の楽しみです♪

講座で作った巻き寿司の中でいちばんのお気に入り「アジサイの巻き寿司」です！



講師が語る 教室の魅力



担当講座名：詩画てがみ教室

はらだ としこさん

「詩画てがみ教室」講座担当のはらだとしこ先生。皆さんももしかしたら一度は目にしているかもしれないはらだ先生の作品。もともと絵を描くことが嫌いだったという先生。今の先生の作品を見るとそんなことはまったく想像つきません。そんな先生に詩画てがみの魅力を語っていただきました。

—— 詩画を始めたきっかけを教えてください。

もともと、絵を描くのは嫌いなんです。昔から文章や詩を書いたりするのは大好きで子供のころから手紙もよく書いていました。大人になってから絵日記を描き始め、絵に文章に添えて描くようになったのがきっかけですね。

—— 教室の内容について教えてください。

毎回、それぞれに描きたいものを持って来て書いています。そこに字を添えて、切手を貼ってポストに出す。送る相手を思い浮かべながら自由な発想で描いていきます。授業中は、世間話や最近の出来事や相談事などを話しながら、終始和やかな雰囲気 of 教室です♪いつも生徒のみなさんにパワーをもらい、わたしも負けていられないぞ！という気持ちになります(笑)



—— 詩画がみ講座の魅力を教えてください。

枠に捉われないところ！自由にその人の世界観でどんなものでも描ける。見本を見て描くものと違って、自分だけにしか描けない、自分のことばで表現できる、二つとして同じ作品はないところがこの講座の最大の魅力ですね♪



—— ご自身の作品の中で思い出に残る作品を教えてください。

初めて描いた黒と赤の墨二色だけの作品は思い出深いですね。

でもやっぱり、今日描いたものがきっと一番の作品だと思うようなものを描きたいと常に思っています。

毎回一番の作品が更新しています(笑)

—— 先生から受講を検討されている方へメッセージをお願いします。

初めての方、何十年も筆を持っていないという方でも大丈夫。日常の一コマを気軽に描いてみてください。

世界が広がり、そこには新たな発見がきっとあるはずです。



【受講生の声】

日常と切り離れた異空間な教室で、日々のストレスも発散できています。集中し、時には雑談しながらの教室は生活の一部です♪毎回講座が楽しみで待ち遠しいです！なんといっても先生の人柄がとっても魅力的で、いつも笑いの絶えない教室が大好きです。

講師が語る 教室の魅力

養室

担当講座名：楽しい陶芸教室

上田 正規さん

「楽しい陶芸教室」の講師を担当していただいている上田〇〇先生。自分のペースにあった陶芸作品を作ることができることが魅力。陶芸を通して作った作品で日常の食事を楽しむになるんだそうです♪

——— 陶芸を始めたきっかけは、
何だったのでしょうか？

若い頃から陶芸に興味があり、自分の作った食器でご飯が食べられたら良いと思い、30代に工房に入会しました。陶作中は仕事のことを忘れ、物作りに集中ができて別世界でした。自作の陶器に愛着があり、生活が楽しくなりました。



——— 教室の内容について教えてください。

基本コースは

- ① 土練り
- ② 小皿作り
- ③ 手びねりによる基本技術（ぐい飲み→茶碗→マグカップ）
- ④ 手びねりによる応用技術（一輪挿し→徳利→ランプシェード等）

という4つを行っていきます。

個人指導で一人一人のペースに合わせて進めていきます。





陶芸講座の魅力を教えてください。

少人数制で、アットホームでゆったりとした
 気分で、初心者の方から経験のある方まで、各
 個人のペースにあった陶作が出来ます。



今まで作った中で 思い出に残る作品を教えてください。

2015年4月新協展県知事賞 受賞
 [黒泥線紋花器]
 は思い出に残っています。

先生から受講を検討されている 方へメッセージをお願いします。

陶器習ってオリジナル作品を作ってみませんか。
 器づくりができてお食事、生活が楽し
 みに。
 作って作ってまた作る。
 少しずつ、ゆっくり技を覚えていきましょう。
 参加をお待ちしております。



講師が語る 教室の魅力

担当講座名：
楽しく学ぶこども将棋教室

興津信之先生



「楽しく学ぶこども将棋教室」講座担当の興津〇〇先生。最近では藤井聡太さんが連日のようにニュースで取り上げられ、話題になっています。
子どもから大人まで楽しめる将棋は、子どもの頃から親しんでおくことで、将棋を通してコミュニケーションを取るきっかけになるかもしれません。
興津先生に将棋の魅力を語っていただきました。

—— 将棋を始めたきっかけを教えてください。

幼いころ、父が将棋好きで、近所の人を集めて将棋をやっていたのを見ているうちに覚えてやり始めたのがきっかけです。ほかに趣味もなかったので・・・

—— 教室の内容について教えてください。

私との指導対局が中心です。
感想戦(終わった対局をもう一度並べなおして、解説やアドバイスをする)
詰将棋などをして、読む力をつけていきます。



—— 今までで思い出に残る対局を教えてください。

35年前アマ名人戦の鳥取県代表決定戦で優勝した時と、立命館大学在学中に全日本学生王座の団体戦で関西地区代表になり、関東地区代表の立川名人の兄との対局が思い出深いですね。

—— 将棋講座の魅力を教えてください。

お子様ですと集中力、そして勝ち負けがあるので我慢する忍耐力がつきます。相手の考えていることを読み解きながらすすめていく為、思考力・問題理解能力や計算能力が上がります。将棋を始めてからテストの得点が上がった方も多いです！



—— 先生から受講を検討されている方へメッセージをお願いします。

ぜひ第二の藤井聡太くんを米子から！！将棋には、名人になる以外にも楽しみ方がたくさんあります。年齢問わずできるのはもちろん、水泳や運動と一緒に一度覚えたら一生楽しめる将棋はとても奥が深いです！まったく将棋を指したことがなくても気軽に参加してください！！



秋

食欲の秋！読書の秋！習い事の秋！

おすすめのカルチャースクール！

中国語(入門)

新設講座

毎週金曜日 18:30~20:00
中国語講師 丁宏宇

ネイティブ講師が発音から慣用語まで、本場の中国語を丁寧に指導します。レベルによって個別指導も可能です。
会話の練習はもちろん、中国文化や教科書には載ってない豆知識なども習得できる魅力的な講座です。



マイクロビットでプログラミング

新設講座

対象：小2~小6 第1・3木 16:50~18:00
キッズロジカルプログラミング教室講師

たくさんの機能が詰め込まれている小さなコンピューター「マイクロビット」で工作を動かし、楽しみながらプログラミングを体験しましょう！3ヶ月全6回完結の講座になります。

親子で飾り巻き寿司をつくろう！

新設講座

第1土 10:00~12:00

JSIA飾り巻き寿司1級インストラクター 田中 佳代子

毎回、人気のキャラクターなどの可愛い巻き寿司と簡単で美味しい巻き寿司を作ります。和気あいあい、親子で楽しく参加できる講座となっています！初めての方もどうぞお気軽にお越しください♪



パッチワークキルト

Aクラス 第1・3金曜 10:00~12:00
Bクラス 第2・4金曜 13:30~15:00

公益財団法人日本手芸普及協会認定指導員 竹内 道子

好きな柄の布同士を組み合わせるパッチワークは世界にひとつだけのオリジナル作品が作れるのが最大の魅力です。とてもアットホームな教室で、毎回楽しく授業しています。初めての方も大歓迎です！！ぜひお越しください♪

洋画(油彩・水彩)

Aクラス 第1・3木曜 10:00~12:00
Bクラス 第1・3木曜 13:30~15:30

二紀会 会員 濱田 良徳

自由な気持ちで好きな色で、自分の絵をたのしみながら和やかな雰囲気の中で、自分の絵を描いてみませんか。初心者の方、待っています。



その他の講座情報はペアーレ中海ホームページをご覧ください！

ペアーレ中海

検索

定価：無料

発行責任者：ペアーレ中海「なかのうみ」編集部

